

KONARAHOUSE

KONARAHOUSE



本物の美しさがもたらす豊かな暮らし

KONARA HOUSEがお客様へご提供するものは本物の美しさがもたらす豊かな暮らし。
本物の素材を使い、本物の美しさを追求し、職人の手により丁寧に造り上げていくこと。
そして美しい住まいは、住まう人に安らぎと癒しをもたらし、感性を育みます。
日本の住まいを美しく、豊かなものにしていくことが私たちの願いであり、使命と考えてます。





CONCEPT

KONARA HOUSEは美しい暮らしをデザインする会社です。家の設計・デザインから家具やインテリア・ガーデンなど、暮らしに関わる全てをデザインし、調和のとれたいつの時代にも色あせない普遍的なデザインを心がけています。

デザインする会社、造る会社、その下請けなど分業があたりまえの業界ですが、KONARA HOUSEでは、「デザインをして造る」という事にこだわっています。自分たちで考え造ることで生まれる真の美しさがあると信じているからです。そのために、常に研究し創造力と技術力の向上に励み、最高の品質を追い求めています。

100年後、手がけたものが文化財になるよう…。





TIMELESS DESIGN

KONARA HOUSEがデザインするときに大切にしている事は、時を経ても色あせない普遍的な美しさです。特に外観は、街の文化ととらえ、街並みに溶け込み馴染むものでなくてはなりません。以前訪れた、アメリカのナンタケット島では“外壁は木製のシングル材を使用する”という規制があるため、島の街並みはとても美しいものでした。本物の素材を厳選し、日本に美しい街並みを取り戻したいと考えています。

デザインする上で、無駄なものをそぎ落とし、機能や構造を追求した機能美も重要なデザインの要素です。また、建築に陰影をもたらすモールディングなどの装飾も大切に考えています。更には家具や照明・ファブリック・アートなどが幾重にも重なりあう事で感じる奥行きが美しい空間を作り出します。

私達は伝統的なデザインの美しさを大切にしつつ、近代的な表現も取り入れた、TIMELESSなデザインをご提案いたします。





© I'm home. Photo by Nacasa&Partners

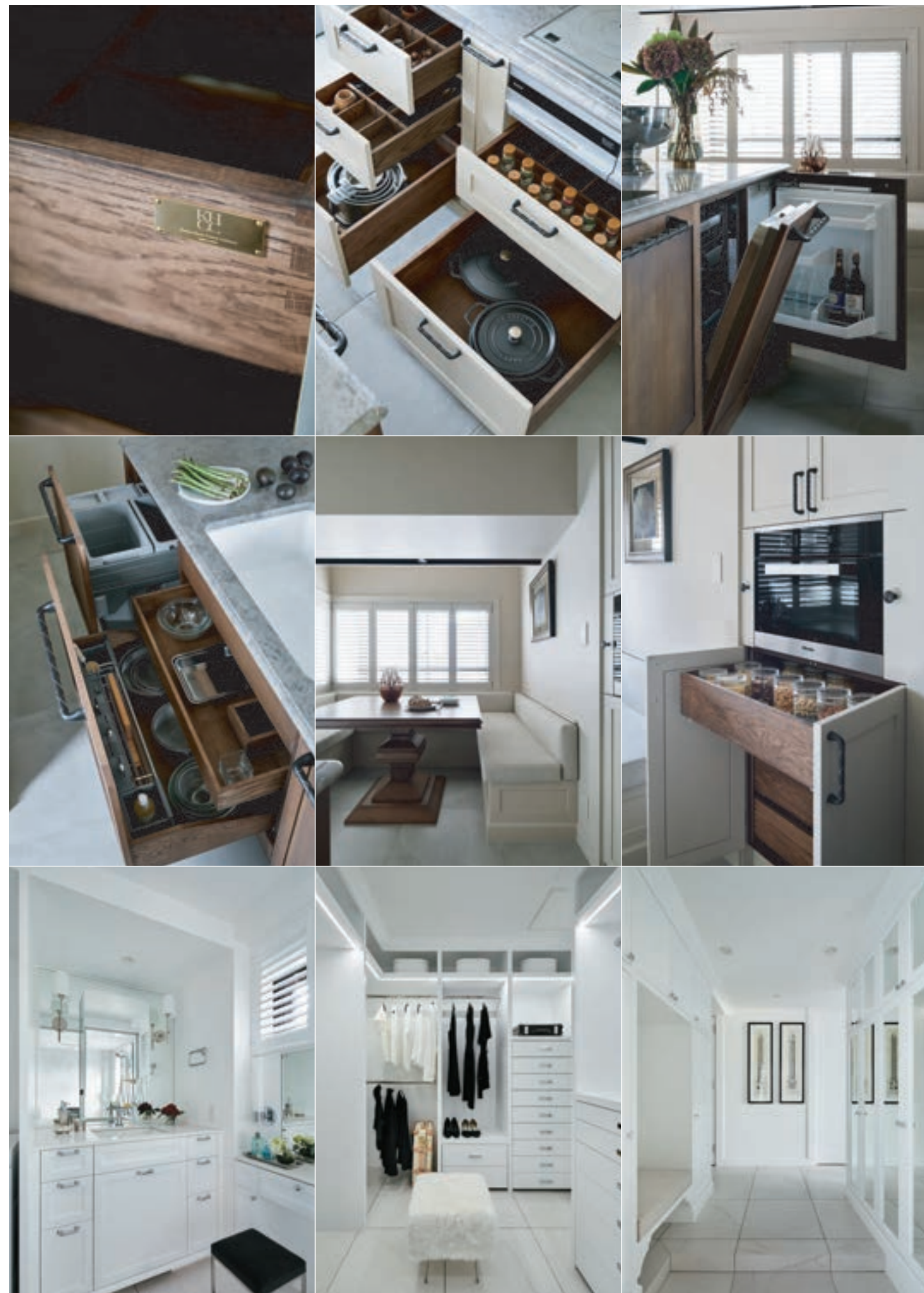


Konara House Custom Cabinetry



アンティークの家具が多くの人に愛されるのはなぜでしょう？
それは、本物の素材を使い、人の手で造られたものだからです。

KONARA HOUSEの家具は使い込むほどに味わい深くなる本物の素材を使い、手間暇を惜しまず自社工場ですべて丁寧に造られています。お客様のご要望をお聞きし、1からデザインして出来上がる、世界でたったひとつのオリジナル家具です。木材は主にコナラ属であるナラやホワイトオークを厳選して使用します。木目のもつ美しさは普遍的かつ主張しすぎず、どんな空間にも馴染む万能な素材です。デザインは伝統的なレイズドパネルから、シンプルでコンテンポラリーなフラットパネルまで、多様なデザインを選定しています。引き出しや扉の蝶番といった機能部の金物には、ドイツやオーストリアの最先端の金物を厳選して採用。ノブやハンドルなどは、海外の金物やオリジナルデザインの金物など、空間のスタイルに合わせたものをご提案しています。





CONSTRUCTION

西洋の伝統的木造軸組工法Timber Frame。森林の国「日本」に古来より伝わる伝統の木組。両者のもつ美しい構造美を融合し、独特なオリジナルの木組みを追求しています。

Timber Frameはその大断面の安心感、曲線使いの美しさ、独創的で自由な木組みに心が奪われます。しかし、地震が多い日本でそのまま建てるわけにはいきません。日本の風土や基準に合せ、材種や工法、伝統的な技を取り入れながら、両方の良さを融合させKONARA HOUSE独自の美しい木組みを造り上げます。

材料はそれぞれの特性を見極め、持っている強度を存分に活かすために、昔ながらの「手刻み」で構造材を加工しています。また、伝統技術に固執する

ことなく、構造計算の数値に基づき、現代の住宅テクノロジーを取り入れ、長持ちする家を造ります。

家を造り上げていく過程では、協力業者とのチームワークも大切です。ライフラインを整える設備系の業者から、塗装や屋根、タイルなどの仕上げを施す業者など、様々な職人との協業なくしては良い家を建てることはできません。入念に打ち合わせを行い、時には修正や改善を行いながら、完成に向けて一丸となって造り上げていきます。

そして、昨今の深刻な大工不足の対策として、若い大工の育成に取り組んでいます。若い大工見習いを正社員として雇用し、社会に貢献できる一人前の職人を少しでも多く育てていく事も、家造りと共に私たちの大切な使命です。





PERFORMANCE

家にとって断熱性能、換気性能、遮音性能、耐震性能、安全性能など、どれも大切な性能です。KONARA HOUSEでは日々進化する新素材や新技術を情報収集し、研究しています。コストとのバランスも考えなければなりませんが、最高ランクの性能をご提供するのが私たちの使命と考え、その地域で考えられる最適なもの標準仕様に設定しています。性能は常に進化していくものなので、細かい仕様変更「バージョンアップ」は日常的に行っています。

その中でも、家にとって最も重要な要素は断熱性能です。断熱性能を上げることで、家中どの部屋でも温度を一定に保つことができ、快適に過ごすことができます。温度を一定に保つことができれば、冬のヒートショックによるリスクもなくなります。夏には冷房の効率が格段にくなり、冷暖房にかかる光熱費の軽減になります。断熱性能にあわせて気密性能も、壁内の結露防止の観点から大切な性能です。KONARA HOUSEでは最先端の断熱技術を常に研究し、より快適な住空間のご提案をしています。





MESSAGE

私たちの生きる目的

KONARA HOUSEは私と妻の二人で2010年に立ち上げたブランドです。私は高校卒業後2年間、カナダで建築とインテリアデザインを学びました。そこでは自然と共に緩やかに暮らす人々と、美しく丁寧に暮らす豊かな文化を体感しました。

日本に帰ってきてからは、住宅を手掛けるビルダーに入り、子供からの夢であった大工の仕事からキャリアをスタートしました。そして現場管理・設計・接客と一通りの仕事に携わり、早く一人前になりたいという思いで、豊かな暮らしとは対極的がむしゃらに働きました。仕事は楽しかったのですが、お客様からのクレームやトラブルなども少なくはありませんでした。売上至上主義での家造りの限界を感じていました。そして、解決の糸口の見えない多数のクレームから、建築の仕事に嫌気がさし、会社を離れました。その後別の職業も試みたのですが、自分には結局これしか出来ない事を知り、また正面から建築に向き合うことにしました。

その後結婚をし、自宅の建築をする事となります。直感や感性を重視し、現場でじっくり考え、私たち夫婦の理想を思う存分詰め込んだ自邸を完成させました。こうして出来た理想の家を、お客様の為にも建てたい。お客様の理想や夢をたくさん聞かせて頂き、その夢を叶える家だけを造っていきたいと思うようになりました。家を建てる際のクレームは理想とのギャップから起こるものだと思います。そのギャップがなくなるよう、お客様の立場に立って対話を重ね、理想の住まいを造り上げることを私たち夫婦の生きる目的としたい。そこからKONARA HOUSEは始まりました。

家造りではまず、私たち夫婦がお客様のお話をじっくりお伺いします。理想の家で暮らしてきた経験や、子育て、家事の経験を元に使い勝手や機能性を考慮し、お客様の理想を超えた一歩先に行くご提案をいたします。本物の美しさがもたらす豊かな暮らしの実現のために。

Kiwamu Ogata and Mieko Ogata



まずはお気軽にご相談下さい。

面談	基本計画を作るための打合せを行います。 プランに盛り込みたい希望をお聞かせください。 所管行政庁にて、その土地にかかる法律、規定等のチェックを行います。
プレゼンテーション	基本計画図(平面図・立面図・配置図)と概算見積書を提出します。
設計契約 契約時 設計費	ご提案が気に入っていただけましたら、設計契約をさせていただきさらに計画を進めていきます。
地盤調査	調査結果をもとに地盤改良が必要か否かを検証します。
詳細打合せ	図面、CG、イラスト等を見ながら打合せを進めていきます。 希望をどんどん伝えてください。
確認申請	間取り、建物配置、窓のサイズ、高さ等の基本的事項が決まった段階で設計図書を作成し、指定確認検査機関に提出します。
最終確認	建物の構造・規模・間取り・仕様等、全てを決定します。 最終見積書を提出します。工事請負契約のもととなる金額が確定します。
請負契約 契約時 工事費の1/3	最終図面と見積に納得いただきましたら請負契約を結び、ようやく着工となります。
着工・地鎮祭	着工のご挨拶として、スタッフと共にご近所への挨拶回りをを行います。 神主さんをお呼び、地鎮祭を執り行います。
基礎配筋検査	コンクリートの中に隠れてしまう鉄筋が図面どおり施工されているかチェックします。
上棟 上棟後 工事費の1/3	柱が建ち、棟木と呼ばれるてっぺんの部材が取付けられ家の骨組みが完成するのが上棟の日です。職人さんを交えて乾杯します。これから完成まで家を造る大工や職人さんと交流を深める場でもあります。
中間検査	構造が組み上がり、電気配線、設備配管が敷設されたあたりで中間検査を行います。図面をもとにスイッチやコンセント、照明器具が取付けられる位置などを確認します。
完成検査	各仕上りをチェックしてください。 行政による完了検査を受けます。申請図面と異なっていないか確認し、数日後「完了検査済証」が発行されます。
お引渡し・アフターサービス お引渡し時 工事費の1/3	鍵が渡され建物引き渡される日です。最後に最終精算を行います。 引渡し後2・5・10年と定期点検を行い、さらには継続して20・30・40・50年と点検メンテナンスしていきます。 ここから長いお付き合いが始まります。

設計費

初回プレゼンテーション 20万円(キャンセル時のみ精算)	敷地の形状や性格をよく観察し、各行政庁にて法律や規定等の調査を行い、お客様にお聞きしたご要望を元に、プランを作成し概算見積と合わせてご提案いたします。
実施設計費 (監理費、交通費、確認申請費、中間完了検査費を含む)	設計施工の場合 10万円X坪当たり(30坪以下は一律300万円 50坪以上は別途見積もります) (遠方地は別途交通費を頂く場合があります) 構造計算費用、その他申請費用は別途
リモデリングの設計費	プレゼンテーション5万円+工事費の15% 100万以下は一律15万円
インテリアコーディネート費用	基本料金10万円から部屋数、構成内容によって個別ご相談＆お見積の提示をさせていただきます。

工事費

コナラハウスの新築	実例の平均の延べ床面積は約38坪、建物の平均金額は4940万円、平均坪単価は約130万円となっております。床面積が小さくなるほど坪単価は高く、大きくなるほど安くなる傾向にあります。
仕様	木造軸組み工法(国産材仕様)、高性能断熱材屋根210mm壁150mm、サッシ米マーヴィンインテグリティ、外壁木製サイディング、内壁ペイント、オリジナルキッチン、洗面台、手洗い、スクリーンポーチを含む金額です。水道下水の引込、地盤改良、ガーデン、インテリア・家具等は別途費用が掛かります。
リモデリング、インテリアコーディネート、造作家具工事	工事する規模で金額が左右されますので、実例集を参考にしてください。

営業エリア

神奈川県全域、東京都・千葉県・静岡県の1部、会社から半径約50km、移動時間約2時間くらいまでのエリアで設計・施工させていただきます。その他のエリアでは設計と造作家具工事のみお受けいたしております。

SHOWROOM

湘南の豊かな自然の中にKONARAHOUSEのモデルハウスがあります。エクステリア・インテリアすべてにおいてわたしたちの家づくりをご覧いただけます。是非一度ご来場ください。なお、当ショールームは「完全予約制」となります。ご来場の際は、予めご連絡下さい。

COMPANY PROFILE

KONARA HOUSE株式会社
〒253-0008 神奈川県茅ヶ崎市芹沢4114-7
TEL0467-81-4563 FAX0467-81-4569
Mail:info@konarahouse.jp
https://konarahouse.jp/
設立:2013年 代表取締役:小形究